



L'éco-littérature ou comment former au débat et à la citoyenneté

1 jour 2 heures et 30 minutes

Programme de formation

Public visé

Enseignants, formateurs en lettres

Pré-requis

Aucun

Objectifs pédagogiques

Identifier les enjeux du « produire autrement » pour l'enseignement des lettres modernes

Découvrir les ressources de l'éco-littérature

Proposer un / des scénarii didactiques du « produire autrement » en cours de français et/ou en pluri.

Description / Contenu

Comment faire participer l'enseignement des lettres modernes à la transition écologique prôné par le ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation. C'est l'objet de cette formation qui propose, à partir d'un exemple concret puisé dans l'éco-littérature mais aussi dans l'actualité – l'engagement des écrivains pour le climat – de réfléchir et de proposer des pratiques innovantes pour favoriser la posture citoyenne de nos apprenants.

Modalités pédagogiques

La session alternera des temps d'apports, des échanges et des productions de groupes.

